

**Curriculum Vitae  
Europass****Informazioni personali**Cognome/Nome **Ancarani Viola**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

CF:

**Esperienza professionale****Ambito logopedico**

Date da giugno 2024 a maggio 2026

Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione presso il Corso di Laurea in Logopedia dell'Università degli Studi di Perugia

Tipo attività o settore "Ricerca e sperimentazione di metodologie didattiche e tutoriali incentrate sullo studente per la promozione dell'efficacia del percorso formativo e supporto ai processi organizzativi e di monitoraggio connessi al miglioramento della qualità"

Date da giugno 2022 a maggio 2024

Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione presso il Corso di Laurea in Logopedia dell'Università degli Studi di Perugia

Tipo attività o settore "Progettazione, realizzazione e management delle attività didattiche integrative mirate al potenziamento dei processi di formazione"

Date Da giugno 2020 a maggio 2022

Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione presso il Corso di Laurea in Logopedia dell'Università degli Studi di Perugia

Tipo attività o settore "Progettazione e realizzazione di attività didattiche integrative"

Date Da maggio 2018 a maggio 2020

Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione presso il Corso di Laurea in Logopedia dell'Università degli Studi di Perugia

Tipo attività o settore "Progetto di miglioramento dei servizi a favore degli studenti del Corso di Laurea in logopedia: attivazione del laboratorio didattico per esercitazioni cliniche in ambito logopedico"

Date Da febbraio 2016 (in corso)

Lavoro o posizione ricoperti	Attività di libero professionista
Tipo attività o settore	<b>Riabilitazione domiciliare</b> del paziente neurologico adulto
Date	gennaio 2016 - luglio 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Frequenza volontaria presso il C.O.R.I (Centro Ospedaliero di Riabilitazione Intensiva) di Passignano sul Trasimeno (PG)
Tipo di attività o settore	<b>Riabilitazione intensiva</b> del paziente neurologico adulto
<b>Ambito progettazione comunitaria</b>	
	<p><b>2006 - 2013</b></p> <p>Progettazione, gestione e coordinamento nell'ambito di progetti finanziati da fondi comunitari e ministeriali (Comune di Perugia, Centro Studi "Villa Montesca" di Città di Castello, Comune di Castelfidardo, FICT - Federazione Italiana Comunità Terapeutiche (ROMA), Associazione "Europei" di Perugia)</p> <p><u>ATTIVITA'</u></p> <p><i>Progettazione</i></p> <p>Monitoraggio e ricerca in rete delle opportunità di finanziamento Creazione di partenariati transnazionali Redazione di proposte progettuali inerenti alla realizzazione di interventi complessi in diversi ambiti (politiche sociali, cultura, cittadinanza attiva, mobilità sostenibile)</p> <p><i>Coordinamento</i></p> <p>Gestione e coordinamento di progetti finanziati dalla Commissione Europea e da Ministeri Coordinamento di tavoli tecnici tra partner, organizzazione di meeting, rapporti con i revisori della Commissione Europea e dei Ministeri, partecipazione a forum europei in qualità di relatore, supervisione alla realizzazione delle attività progettuali, realizzazione reportistica periodica sull'andamento delle attività progettuali</p> <p><i>Comunicazione</i></p> <p>Gestione della comunicazione interna ed esterna al progetto (stakeholder, stampa locale, altre istituzioni); individuazione e implementazione delle strategie di diffusione dei contenuti e dei risultati del progetto</p>
	<p><b>2007 – 2014</b></p> <p>Attività di ricerca sulle politiche europee per lo sviluppo sostenibile presso l'Osservatorio sulle Politiche per la Mobilità Urbana Sostenibile (OPMUS) dell'Istituto Superiore di Ricerca e Formazione per i Trasporti di Roma (ISFORT)</p> <p><u>ATTIVITA'</u></p> <p>Aggiornamento sito osservatorio Realizzazione di una newsletter periodica con rassegna degli atti comunitari e nazionali, delle buone pratiche internazionali, di eventi e convegni tematici Redazione di report sulle buone pratiche nazionali e internazionali nella gestione sostenibile dell'ambiente urbano.</p>
Settore	Ricerca risorse online, redazione report, gestione siti web, implementazione e coordinamento progetti negli ambiti: servizi sociali, cultura, sostenibilità urbana, cittadinanza attiva

<b>Ambito musicale</b>	
Date	1997-2008
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attività concertistica</b> in orchestra e in gruppi da camera (Orchestra Sinfonica di Perugia, Orchestra Sinfonica di Terni, Orchestra da Camera Progetto Barocco, Camerata "Il Titano" (San Marino), Operà de Chambre (Menton), Moscow Chamber Orchestra, "Ensamble Contemporain" del Conservatorio di Ginevra, Quintetto di fiati "Ombre Sonore", e altri) svolta in Italia e all'estero (Francia, Svizzera, Austria, Germania, Romania, Russia).
Date	2002-2012
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attività di docenza</b> (flauto traverso, flauto dolce, solfeggio e teoria musicale) presso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scuole Comunali di Perugia, Magione, Deruta, Umbertide, Bastia, Castiglione del Lago, (PG)</li> <li>- Scuola Media Statale a indirizzo musicale "Borgoncini Duca" di Roma (anno scolastico 2008-2009; 2009-2010)</li> <li>- Scuola Materna "Giovanni Cena" (PG) Progetto "Musica&amp;Ambiente": costruzione e utilizzo di strumenti musicali con materiali di riciclo (2002)</li> </ul>
<b>Publicazioni</b>	
Settembre 2025	"Brain reserve and interhemispheric communication in older adults without cognitive decline" Massimo Piccirilli, Stefania Maria Petrillo, Martina Micucci, Isabella Starnini, Viola Ancarani, Patrizia D'Alessandro Academia Biology - <a href="https://doi.org/10.20935/AcadBiol7879">https://doi.org/10.20935/AcadBiol7879</a>
Agosto 2021	"Iper testo e Metadati: operatori per una didattica innovativa/Hypertext and Metadata: operators for innovative teaching" QTimes-Journal of Education, Technology and Social Studies 3/2021 (pag.247-264) Orazio, R.; Moriconi, A.; Ancarani, V. (2021)
Settembre 2020	Piccirilli, M., Palermo, M., Germani, A., Bertoli, M., Ancarani, V., Buratta, L., Dioguardi M.S., Scarponi, L., D'Alessandro, P. (2020) "Music Playing and Interhemispheric Communication: Older Professional Musicians Outperform Age-Matched Non-Musicians in Fingertip Cross-Localization" Test. Journal of the International Neuropsychological Society, 1-11. doi: 10.1017/S1355617720000946
Luglio 2020	Piccirilli, M., D'Alessandro, P., Germani, A., Boccardi, V., Pigliatile, M., Ancarani, V., Dioguardi, M.S. (2020) "Age related decline in interhemispheric transfer of tactile information: The fingertip cross-localization task" Journal of Clinical Neuroscience, 77, 75–80 doi: 10.1016/j.jocn.2020.05.035
Giugno 2017	"Il cervello ritmico. Effetti della previsione temporale su attenzione, percezione e linguaggio" Morlacchi Editore – Quaderni di neuroscienze e cultura – Sinapsi/2 (pag. 153)
Marzo 2016	"When next?: Il ruolo della previsione temporale nella comprensione linguistica e l'utilizzo terapeutico del ritmo nei deficit di elaborazione del linguaggio" Contributo all'interno della pubblicazione "Le armonie della mente. Musica, musicoterapia e neuroscienze" di Patrizia D'Alessandro. Morlacchi Editore – Quaderni di neuroscienze e cultura – Sinapsi/1 (pag. 208)
<b>Convegni, seminari (relatore)</b>	
2018- 2024 Polo Didattico di Medicina e Chirurgia – Università degli Studi di Perugia	Eventi formativi rivolti agli studenti del CdL in Logopedia (a titolo gratuito) <b>AA 25-26</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 24.11.2025 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 01.12.2025 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 11.03.2026 "Scrivere una tesi di laurea"</li> </ul>

	<p><b>AA 24-25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 02.12.2024 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 04.12.2024 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 19.03.2025 "Scrivere una tesi di laurea"</li> <li>• 21.05.2025 "Aspettativa temporale, ritmo e riabilitazione"</li> <li>• 03.06.2025 "Laboratorio valutazione afasia"</li> </ul> <p><b>AA 23-24</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 27.11.2023 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 04.12.2023 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 20.03.2024 "Scrivere una tesi di laurea"</li> </ul> <p><b>A 22-23</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 18.01.23 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 19.01.23 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 22.03.23 "Scrivere una tesi di laurea"</li> <li>• 24.05.23 "Aspettativa temporale, ritmo e riabilitazione"</li> <li>• 08.06.23 "Laboratorio valutazione afasia" (II anno)</li> </ul> <p><b>AA 21-22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 17.01.2022 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 24.01.2022 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 07.03.2022 "Scrivere una tesi di laurea"</li> <li>• 12.05.2022 "Aspettativa temporale, ritmo e riabilitazione"</li> <li>• 31.05.23 "Laboratorio valutazione afasia" (II anno)</li> </ul> <p><b>AA 20-21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20.01.2021 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 27.01.2021 "Introduzione al Public Speaking"</li> <li>• 06.05.2021 "Scrivere una tesi di laurea"</li> <li>• 01.06.2021 "Aspettativa temporale, ritmo e riabilitazione"</li> <li>• 08.6.2021 "Laboratorio valutazione afasia" (II anno)</li> </ul> <p><b>AA 19-20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8.04.2020 "Scrivere una tesi di laurea"</li> <li>• 05.05.2020 "Aspettativa temporale, ritmo e riabilitazione"</li> <li>• 26.05.2020 "Introduzione alla ricerca della letteratura scientifica"</li> <li>• 14.09.2020 "Laboratorio valutazione afasia" (II anno)</li> <li>• 17.09.2020 "Laboratorio valutazione afasia" (III anno)</li> </ul> <p><b>AA 18-19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 13.05.2019 "Le funzioni cognitive nella riabilitazione logopedica"</li> <li>• 10.06.2019 "Scrivere una tesi di laurea"</li> </ul>
08/03/2024 - Polo Didattico di Medicina e Chirurgia – Università degli Studi di Perugia	Settimana del Cervello 2024 – Convegno "Il disturbo afasico: la complessità di un mondo senza parole"
05/11/2019 - Polo Didattico di Medicina e Chirurgia – Università degli Studi di Perugia	Convegno: "Un viaggio nel tempo fra mente e cervello: processi di elaborazione della dimensione temporale"
14/04/2018 – Hotel La torre Palermo	Convegno: "Oltre l'orecchio interno. I processi attentivi in otoneurologia"
25-26/11/2017 – CTF Wellness Assisi	Convegno: " ...verso la creativETA"
21/10/2017 – Centro Sereni, Opera Don Guanella (PG)	Convegno: "...ed è subito sera. Idee vecchie e nuove sull'invecchiamento cerebrale"
16/06/2017 – Polo Didattico di Medicina e Chirurgia – Università degli Studi di Perugia	Presentazione pubblicazione: "Il cervello ritmico. Effetti della previsione temporale su attenzione, percezione, linguaggio"
30/04/2016 – Centro Sereni, Opera Don Guanella (PG)	Convegno: "Nella mente delle muse – Arte, Artiterapie e neuroscienze"

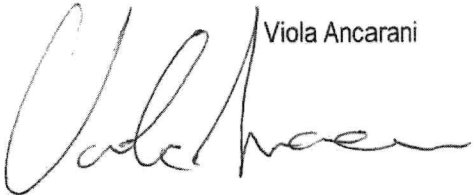
<b>Istruzione e formazione</b>				
Date	dicembre 2018 – marzo 2021			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Laurea Magistrale in “Scienze riabilitative delle professioni sanitarie”</b>			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Perugia – Dipartimento di Medicina e chirurgia, Corso di Laurea in Scienze Riabilitative delle professioni sanitarie			
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>110/110 e lode</b>			
Date	novembre 2015			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Laurea di 1° Livello in Logopedia abilitante alla professione sanitaria di Logopedista</b> (SNT/2 – classe delle lauree universitarie in professioni sanitarie della riabilitazione di cui a D.I. 02.04.01)			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Perugia – Dipartimento di Medicina Sperimentale, Corso di Laurea in Logopedia			
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>110/110 e lode</b>			
Date	marzo 2006 – febbraio 2007			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Esperto in progettazione per l'accesso ai Fondi Europei</b> (Master Universitario II° livello)			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Perugia, SEU – Regione Umbria, PRT Spoleto			
Date	luglio 2004			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Laurea in Scienze Politiche</b> (vecchio ordinamento)			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Perugia – Facoltà di Scienze Politiche			
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>110/110 e lode</b>			
Date	01/07/97			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Diploma di Flauto</b>			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio statale di Musica “F. Morlacchi “di Perugia			
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>10/10 e lode</b>			
Date	01/07/96			
Titolo della qualifica rilasciata	<b>Diploma di Maturità Classica</b>			
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Classico “A. Mariotti” di Perugia			
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	<b>51/60</b>			
<b>Capacità e competenze personali</b>				
Madrelingua	<b>Italiana</b>			
Altra(e) lingua(e)	<b>Inglese, Spagnolo</b>			
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>	<b>Parlato</b>	<b>Scritto</b>	
<i>Livello europeo (*)</i>	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale

Inglese	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
Spagnolo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base
	<p>(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</p> <p>Competenze linguistiche sviluppate nell'ambito della redazione, gestione e coordinamento di progetti finanziati dalla Commissione Europea.</p> <p>Tutte le attività attinenti al progetto (la stesura della richiesta di finanziamento, la comunicazione interna ed esterna al partenariato transnazionale, la partecipazione a tavoli tecnici e forum, la reportistica periodica per la descrizione delle attività progettuali finanziate, le relazioni con i revisori della Commissione Europea) richiedono infatti l'utilizzo della sola lingua inglese.</p>									
Capacità e competenze sociali	<p>Ottime capacità di lavoro in team sviluppata nella realizzazione di attività progettuali all'interno di partenariati transnazionali e nazionali.</p> <p>Ottime capacità relazionali sviluppate in particolar modo attraverso l'attività di logopedista e di docenza</p>									
Capacità e competenze organizzative	<p>Ottime capacità organizzative sviluppate nell'ambito dell'attività di management e coordinamento di progetti comunitari in cui è richiesta la concordanza tra obiettivi e attività realizzate, nonché la produzione di output misurabili e valutabili mediante appositi set di indicatori definiti ex ante, come previsto dalla metodologia del Project Cycle Management basata sullo strumento del "Quadro Logico" (Logical Framework)</p>									
Capacità e competenze informatiche	<p>Ottima conoscenza del pacchetto Office, dei principali browser (analisi e reperimento delle informazioni in rete), delle piattaforme per videoconferenze e altri strumenti per la didattica e la formazione a distanza, del linguaggio html.</p> <p>Competenze informatiche sviluppate durante la collaborazione con centri studi e osservatori, (aggiornamento sito, realizzazione e diffusione di newsletter mensili) che ha richiesto, in particolare, l'utilizzo di software di analisi statistica dei dati, di piattaforme CMS (Content Management System) e software per la gestione di newsletter.</p>									
Patente	In possesso di Patente B									

Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni riportate nel curriculum vitae corrispondono a verità

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

Perugia, 16/04/2026

  
Viola Ancarani

