

# CAROLINA BENEDETTA DELAINI

## COMPETENZE INFORMATICHE

Pacchetto office.

Pacchetto adobe: illustrator, photoshop,  
premiere, after effect.

Fotografia.

QGIS.

Auto Cad.

Meta-shape.

## COMPETENZE TECNICHE

Disegno ceramico e litico

Lucidatura e digitalizzazione del  
materiale archeologico

Uso di QGIS per la georeferenziazione e  
la lucidatura di Piante Archeologiche

Fotografia scientifica di materiali e  
reperti

Utilizzo di fotogrammetrie in scavo e per  
la ricostruzione 3d di reperti.

## LINGUE:

italiano- Madrelingua

Inglese- C1

francese

## FORMAZIONE

### Liceo artistico Cine-Tv Rossellini, Roma

Diploma di maturità, anno 2020-2021.

Liceo artistico, indirizzo multimediale-cinematografico.

### Università degli Studi di Perugia

Laurea triennale in Beni Culturali presso il Dipartimento di  
Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne  
Università degli Studi di Perugia.

Con tesi: "Architettura e Società in Transgiordania:  
evoluzione degli ambienti domestici e organizzazione  
sociale nel Bronzo Antico I-III", conseguito con una  
valutazione di 106/110.

Relatore: Professor. Polcaro Andrea.

Co-relatrice: Dott. ssa Caselli Alessandra.

2021-2025

### Università degli Studi di Perugia

Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, presso  
il Dipartimento di Lettere - Lingue, letterature e civiltà  
antiche e moderne Università degli Studi di Perugia.

2025- in corso.

## ESPERIENZE DI SCAVO

### **Campagna di scavo presso il sito di Pietrarossa, nel Comune di Trevi (PG):**

Periodo compreso tra 4 luglio -15 luglio 2022

Promosso dalla cattedra di Archeologia Bizantina e Medievale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia, sotto la direzione scientifica della prof.ssa Donatella Scortecci.

### **Campagna di scavi archeologici presso il sito di Jebelal-Mutawwaq, Giordania.**

Periodo compreso tra il 9 settembre-23 settembre 2022

Periodo compreso tra il 30 agosto- 30 settembre 2023.

Periodo compreso tra il 06 settembre al 04 ottobre 2024.

Periodo compreso tra il dal 04 ottobre al 25 ottobre 2025.

Diretto dal Professor Polcaro Andrea dell'Università degli Studi di Perugia

### **Campagna di scavi archeologici presso il sito di Lagash, Iraq.**

Periodo compreso tra il 16 ottobre-23 novembre 2023.

### **Incarico di collaborazione nell'ambito dell'attività di scavo presso il sito archeologico di Lagash (Iraq).**

periodo compreso tra il 5.10.2024 al 17.11.2024

Field director: professoressa Sara Pizzimenti dell'Università degli Studi di Pisa.  
Project director: Holly Pittman, University of Pennsylvania.

### **Campagne di ricognizione archeologica presso il sito del Monte Petrarvella, Panicale (PG).**

10/02/2024-25/02/2024  
17/06/2024-27/06/2024  
02/02/2025-22/02/2025

Direttore scientifico; professor Polcaro Andrea, Università degli studi di Perugia.

### **Campagna di scavi archeologici presso il sito del Monte Petrarvella, Panicale (PG)**

17/06/2025-06/07/2025.  
12/01/2026-01/02/2026

Direttore scientifico; professor Polcaro Andrea, Università degli studi di Perugia.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale

## LABORATORI

**DEDALO: Laboratorio di orientamento alle tecniche di ricerca archeologica e allo studio dei manufatti antichi:**

Anni accademici: 2021-2022; 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025;

Con un focus:

- Disegno manuale di disegno ceramico
- Disegno manuale di materiale litico (strumenti in selce)
- Lucidatura e digitalizzazione del materiale archeologico (ceramica e litica)
- QGIS e le sue funzioni principali
- Uso di strumentazione GPS manuale per ricognizioni archeologiche  
Uso e programmazione di Sistemi Informativi Territoriali a scopo archeologico
- Il telerilevamento e la fotogrammetria in archeologia
- Uso del drone per ricognizioni archeologiche
- Uso del Laser scanner per la digitalizzazione dei Beni Culturali
- Tenuto da: Professor Andrea Polcaro, Dottoressa Alessandra Caselli, Dottoressa Sara Fabbri. Università degli Studi di Perugia

## MOSTRE

**Partecipazione a mostra: PAESAGGI D'ACQUA - DALLE PRIME CITTÀ AL MONDO CONTEMPORANEO, in qualità di Assistenza alla Curatela.**

**15/02/2024-15/03/2024, Palazzo Murena, Perugia (Pg)**

L'esposizione si delinea come evento finale del progetto PRIN 2017 "Fluid Crescent. Vita e Acqua nelle società del Vicino Oriente antico"  
A cura di: Professor Andrea Polcaro, Dottoressa Alessandra Caselli. In qualità di assistente alla curatela. Università degli Studi di Perugia.

## CONVEGNI

**Partecipazione come relatrice alla 2a edizione del convegno "ORIZZONTI ANTICHI- Tra ordine perduto e nuove armonie, - PISA CONVEGNO NAZIONALE".**

Con intervento dal titolo: "JEBEL AL-MUTAWWAQ E IL BRONZO ANTICO I: UNO STUDIO COMPARATO DELLE ARCHITETTURE FUNERARIE IN GIORDANIA, LIBANO E SIRIA",  
con Sarno Sabrina.

2-3-4 dicembre 2025

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale

## ALTRE ATTIVITÀ

### **Realizzazione dei modelli 3D di alcuni vasi provenienti dallo scavo di Jebel al-Mutawwaq nel corso della campagna di scavo presso il sito (settembre 2023).**

I modelli 3D sono stati realizzati a partire dall'elaborazione delle fotogrammetrie effettuate presso le sedi del Dipartimento delle Antichità di Giordania presso Amman e sono stati utilizzati per la realizzazione dell'esposizione temporanea "Paesaggi d'Acqua. Dalle prime città al mondo contemporaneo", di cui la studentessa ha anche svolto il ruolo di assistente alla curatela, inaugurata il 15 febbraio 2024 presso Palazzo Murena.

A cura di: Professor Andrea Polcaro, Dottoressa Alessandra Caselli.