

La **Scuola di Politiche** ogni anno ammette al proprio corso annuale, della durata di oltre 200 ore, solo **100 studenti**, in base a criteri di merito ed interesse verso la cosa pubblica, per accrescere le competenze di giovani ad alto potenziale, migliorandone la capacità di reagire ai mutamenti con consapevolezza e di essere attori di innovazione nella vita professionale.

I principali temi trattati nei vari incontri e seminari sono:

- Policy making
- Public speaking
- Geopolitica
- Funzionamento dell'apparato burocratico ed amministrativo delle istituzioni italiane ed europee
- Diritti e pari opportunità
- Problematiche di ambito sociale, politico ed economico (cambiamento climatico, diritti dei lavoratori, ripresa dell'Italia post-COVID19 ecc.)
- Lavoro e coordinazione all'interno di un team

La Scuola di Politiche ha inoltre previsto che i suoi 100 studenti, con sponsor e diretta collaborazione di personalità di altissima caratura in ambito nazionale ed internazionale, presentassero le proprie proposte di policy sui temi **People, Planet e Prosperity** in emulazione ai lavori del The Think20 (T20), una rete di thinkthank rappresentativi dei membri del **G20 di Roma** che ha avuto il compito di contribuire alla governance economica globale tramite analisi e proposte politiche. Insieme a un gruppo composto da altre 5 persone, ho presentato una proposta di policy nell'ambito "People" relativa allo sviluppo di metodi innovativi per l'accessibilità e valorizzazione del Patrimonio Culturale materiale e immateriale italiano

(Link alla mia pagina personale su Scuola di Politiche: [Baffo - Scuola di Politiche](#))

[01/10/2016 – 29/10/2019]

Dottore in Beni Culturali

Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche

Città: Perugia | **Paese:** Italia | **Voto finale:** 110/110 | **Tesi:** Titolo tesi: "Etiopi e italiani: storia dell'incontro tra due culture durante l'epoca del colonialismo"; relatore Prof.ssa Emanuela Costantini; correlatore Prof. Luca La Rovere.

PRINCIPALI MATERIE DEL CORSO DI LAUREA:

- Antropologia
- Storia moderna e contemporanea
- Storia dell'Arte
- Valorizzazione del patrimonio culturale

[2009 – 2014]

Diploma Liceo Classico

Liceo Classico "Vincenzo Gerace"

Città: Cittanova (RC) | **Paese:** Italia | **Voto finale:** 100/100

CONFERENZE E SEMINARI

[10/09/2020 – 12/09/2020]

Summer School 2020 Italia Mondiale "Cosa sarà Stato?"

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite:

Incontri e seminari tenuti da personalità di altissimo profilo nei campi istituzionale, economico e sociale a livello nazionale ed internazionale sul tema delle prospettive future dell'Italia e del mondo dopo il superamento della pandemia di COVID-19.

**IPSe - International Politics & Security 3rd edition: The Changing Nature of Conflicts
Global Diplomacy and International Threats**

Università degli Studi di Padova

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

I principali temi trattati nel corso della Spring School IPSe, riservata a soli 40 studenti e tenuta in lingua inglese, sono stati:

- il dibattito sulla lotta al terrorismo internazionale.
- la risposta alle crisi mondiali degli ultimi anni in Europa, nel Mediterraneo e in Medio Oriente.
- la lotta alla disinformazione e alle fake news relative a tali argomenti.

I temi sono stati affrontati da una serie di panel composti da specialisti e accademici di caratura internazionale, i quali hanno esaminato gli argomenti di interesse sotto molteplici aspetti e differenti punti di vista, allo scopo ultimo di fornire un quadro il più completo e plurale possibile sui tre argomenti cardine della Spring School.

(Locandina dell'evento: <https://www.spgi.unipd.it/sites/spgi.unipd.it/files/2022-locandina-spring-school-defWEB.pdf>)

Scuola di Formazione "Percorsi Assisi", Edizione 2022 - I luoghi dell'abitare. Per una transizione equa e sostenibile

Assisi

Il tema di riflessione dell'edizione 2022 della Scuola di formazione "Percorsi Assisi" è stato i "luoghi dell'abitare", intesi non solo in termini spaziali ma soprattutto in dimensione antropologica, coniugata per dar conto della sua costitutiva complessità e delle diverse possibilità che comporta: abitare la città, abitare il borgo, abitare il mondo virtuale. Alvei in cui si intercettano e intersecano tematiche attuali come inclusività, sostenibilità energetica e umana, design, transizione ecologica, equità e giustizia, marginalità (fisica, psicologica e sociale), integrazione, costruzione e ricostruzione delle infrastrutture e del tessuto sociale.

I temi, relativi tanto all'ambito delle materie STEM che delle materie umanistiche, sono stati trattati dai board scientifici delle Università fondatrici della scuola (Università di Bologna, Università "Federico II" di Napoli, LUISS - Guido Carli, Politecnico di Milano, Università di Macerata, Università degli Studi di Perugia) e da ospiti di alta caratura culturale e sociale.

La Scuola di formazione ha previsto l'elaborazione di un project work finale di gruppo avente come tema centrale le "Human Smart Cities" declinato sulle esigenze della città di Assisi. Io con il mio gruppo di lavoro ci siamo occupati di ripensare il settore del Turismo nella città sulla base delle esigenze dettate dalla Transizione Ecologica, la Transizione Digitale e l'Inclusione Sociale.

[11/05/2022 – 14/05/2022]

[27/08/2022 – 04/09/2022]

[07/11/2023] **Convegno "Gli ustascia e Ante Pavelić tra Zagabria e Siena"** Siena

Partecipazione come **relatore** al convegno avente come tema "Gli ustascia e Ante Pavelić tra Zagabria e Siena" con un intervento dal titolo **"La politica estera fascista verso l'Europa balcanica 1927 - 1943"**.

L'intervento ha analizzato la natura istituzionale delle diverse occupazioni italiane nei Balcani, con particolare attenzione ai casi montenegrino, sloveno, dalmata e, soprattutto, albanese. La ricerca svolta in preparazione al convegno si è rivelata estremamente utile ai fini del progetto di dottorato, come illustrato nel paragrafo precedente.

Summer School organizzata dalla "Association for the Study of Modern Italy" (ASMI)

Pisa

Partecipazione come **relatore** alla Summer School organizzata dalla "Association for the Study of Modern Italy" (ASMI), ospitata dalla Domus Mazziniana di Pisa e co-organizzata dalle Università di Parma e Pisa, durante la quale ho avuto modo di presentare sinteticamente il lavoro di ricerca svolto nei primi due anni di dottorato con un intervento dal titolo **"1943: l'ultimo anno dell'Albania italiana nelle sue dinamiche politico-istituzionali"**.

Convegno "The Exercise of Power and its Limits: Dissent, Contestation, and Repression from Antiquity to Contemporary Age"

Napoli

Organizzazione del II convegno internazionale dei dottori e dottorandi di ricerca tenutosi presso il Dipartimento di Studi Umanistici il 15 e 16 maggio 2025, avente come titolo The Exercise of Power and its Limits: Dissent, Contestation, and Repression from Antiquity to Contemporary Age.

Convegno "Fama/infamia. Codici dell'onore e violenza politica dall'Antichità all'Età contemporanea"

Teramo

Selezione per la partecipazione come **relatore** al convegno dal titolo "Fama/infamia. Codici dell'onore e violenza politica dall'Antichità all'Età contemporanea" che si terrà presso l'Università di Teramo il 16 e 17 dicembre 2025 con un intervento dal titolo *Costruzione del nemico e crisi dell'onore: la delegittimazione dei soldati albanesi nella guerra italo-greca*.

Convegno "History and discontinuity: new paradigms, languages and values from Prehistory to the Contemporary Age"

Napoli

Organizzazione del III convegno internazionale dei dottori e dottorandi di ricerca, previsto per il 14 e 15 maggio 2026 presso il Dipartimenti di Studi Umanistici, avente come titolo History and discontinuity: new paradigms, languages and values from Prehistory to the Contemporary Age.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Archivio di Stato di Perugia

Città: Perugia | Paese: Italia

[04/03/2019 - 31/05/2019] **Tirocinio da archivista**

Schedatura e studio su documenti della prima metà del secolo XX

Editrice "Morlacchi" s.r.l.

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[10/05/2021 – 30/06/2021]

Tirocinio da editore libraio

Tirocinio da 75 ore in cui ho avuto modo di conoscere e contribuire ad alcune delle principali attività del mondo editoriali quali:

- Valutazione di proposte editoriali
- Controllo qualità
- Correzione bozze
- Compilazione di indirizzari per finalità pubblicitarie

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

Inglese - Certificato Trinity College London GESE Grade 9 – livello B2.3

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

Albanese

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Francese

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Gestione autonoma della posta e-mail | Ottima conoscenza di Windows 10, Windows 8, Windows 7, Windows vista, Windows XP, Windows 98. | Utilizzo sistemi Android

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Competenza basilare nella schedatura di documenti d'archivio del periodo post-Unità d'Italia.

Competenza basilare relativa ad alcune attività del mondo editoriale.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali.

Completati con successo dei lavori in gruppo nelle varie esperienze universitarie e di formazione.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Perugia, li 24/11/2025

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'L. B.', is located in the upper right area of the page.