

Curriculum Vitae – Letizia Masia

Formazione:

2023

Dottorato di Ricerca – Etica della comunicazione, della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica; Dipartimento di Filosofia, Scienze Umane e della Formazione, Università degli Studi di Perugia.

2020-2022

Laurea Magistrale – Filosofia ed etica delle Relazioni; Dipartimento di Filosofia, Scienze Umane e della Formazione, Università degli Studi di Perugia, in doppio titolo con l'Université Catholique de Lyon. 110/110 con lode e dignità di stampa

2017-2020

Laurea Triennale – Filosofia; Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Cagliari.

2012-2017

Diploma di maturità – Liceo Classico G.M. Dettori, Cagliari.

Esperienze professionali:

Novembre 2022-Luglio2023

Erasmus+ Traineeship – Université Catholique de Lyon: attività di ricerca presso *la Chaire d'Université – Vulnérabilités*.

Interventi ai seguenti convegni:

1. Intervento su “*Karl Marx e la guerra*” al convegno “I filosofi e la guerra: da Machiavelli a Marx” presso l'Università di Cagliari, ottobre 2019;
2. Intervento su “*Il contributo di Adriana Cavarero nel pensiero della differenza sessuale: la contrapposizione tra rettitudine ed inclinazione*” al seminario “Dalle differenze alle disuguaglianze nella socializzazione primaria” presso l'Università degli Studi di Perugia, dicembre 2021;
3. Intervento su “*Arte e riconoscimento in Maria Lai*” al convegno internazionale “Il dato dell'arte: dialogo e relazione” presso l'Università degli Studi di Perugia, maggio 2023.
4. Intervento su “*Corpo e resistenza: l'Elettra di Simone Weil*” al convegno “Il corpo della donna come terreno di scontro: obiezione di coscienza e consenso informato” organizzato dall'associazione studentesca Reset UniCa presso l'Università degli Studi di Cagliari, giugno 2023.

Pubblicazioni dei seguenti articoli:

1. Recensione su “Soggettività e potere: ontologia della vulnerabilità in Simone Weil” di Rita Fulco, “*Notes Philosophiques par Letizia Masia*” pubblicato il 22/06/2023: <https://cuv.hypotheses.org/1561> ;
2. Articolo in *Il Pensare – Rivista di Filosofia* ISSN 2280-8566 “www.ilpensare.net” Anno XI, n. 12, 2022, su “*Arte come spazio di riconoscimento tra Maria Lai e Simone Weil*”: https://www.ilpensare.net/wp-content/uploads/2023/07/Masia_2023.pdf;
3. Articolo in fase di pubblicazione nel Carnet Hypothèses (Chaire d'Université – Vulnérabilités) su “*Parcours de vulnérabilité: entre art et reconnaissance chez Maria Lai et Simone Weil*”.

Partecipazioni al comitato organizzativo dei seguenti convegni:

1. Presso l'Université Catholique de Lyon: journée d'études “L'éphémère dans l'art. Fugacité, beauté, fragilité” del 5 maggio 2023;
2. Presso l'Université Catholique de Lyon: “Colloque PriORRA: Pratiques Innovantes des Organisations Responsables en Rhône-Alpes.” del 6 giugno 2023.