

## Curriculum Vitae

**ANTONELLA ARENA**, si è laureata il 10.11.1992 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia con votazione di **110/110** conseguendo anche la **lode**, discutendo una tesi in Letteratura latina sulle Heroides ovidiane.

- Il titolo conseguito le ha consentito l'accesso alle graduatorie per le classi di concorso 043/A, 050/A, 051/A, 052/A.
- Dal 23.03.1998 al 19.06.1998 ha prestato servizio presso il Liceo scientifico statale "Galeazzo Alessi" di Perugia, in qualità di docente a tempo determinato per la classe di concorso 051/A.
- A decorrere dal 04.01.1999 è assistente tecnico di ruolo presso la cattedra di Letteratura latina del Dipartimento di Filologia e Tradizione greca e latina (dal 01.01.2005 Dipartimento di Lingue e Letterature antiche, moderne e comparate) dell'Università degli Studi di Perugia.
- Cultore della materia per l'ambito disciplinare LATI-01/A (ex L-FIL-LET/04), dal 1999, costantemente A fa data dall'A.A.2018-19 è stata nominata cultore anche per l'ambito disciplinare HELL-01/B (ex L-FIL-LET/02).
- Ha ricoperto, all'interno della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia, la mansione di controrelatrice in varie tesi negli insegnamenti appartenenti all'ambito disciplinare L-FIL/LET 04.
- È stata inclusa nelle commissioni d'esame degli insegnamenti di Letteratura latina, Lingua latina, Grammatica latina storica e normativa, Storia della Lingua latina, Letteratura greca, Lingua greca, Metrica greco-latina, Filologia classica, Cultura classica, Storia romana, Archeologia cristiana, Archeologia romana, attualmente è membro effettivo delle commissioni d'esame di Lingua latina (medio e avanzato), Storia della Lingua latina, Lingua greca, Letteratura greca, Cultura e Letteratura greca.
- A decorrere dal 31.12.2008 ha stipulato un nuovo contratto di lavoro con l'Università degli Studi di Perugia, essendo risultata vincitrice di una selezione pubblica, per titoli ed esami, per il reclutamento di n.1 unità di personale di categoria EP – area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, da assumere a tempo indeterminato con rapporto di lavoro subordinato di diritto privato e con orario di lavoro a tempo pieno, per le esigenze del Dipartimento di Lingue e Letterature Antiche, Moderne e Comparate. In virtù del nuovo inquadramento, a partire dall'a.a. 2008/2009 la didattica di supporto si esplica in un "Laboratorio di metrica" e dall'a.a. 2009/2010 è responsabile del corso di "Lingua latina - livello base" (Laboratorio linguistico di latino curricolare per gli studenti del corso di laurea in "Lettere"). Questi laboratori le sono stati continuativamente assegnati e ne è attualmente la responsabile.
- È referente tecnico per il "Laboratorio geocartografico" e per il "Laboratorio di geografia e cartografia antica".
- Dall'a.a 2009/2010 è membro della Commissione che redige e valuta il test di orientamento di Lingua latina per gli studenti che si iscrivono al corso di laurea in "Lettere".
- Dall'a.a 2014/2015 è membro della Commissione che redige e valuta il test di orientamento di Lingua greca per gli studenti che si iscrivono al corso di laurea in "Lettere".

- È stata inclusa nell'Unità di ricerca coordinata dal prof. Carlo Santini dell'Università degli Studi di Perugia (unità di ricerca di: Perugia – Salerno – Roma Tor Vergata) per lo svolgimento di un progetto intitolato “Esegesi dimenticate di autori latini classici”; il progetto di ricerca ha ricevuto il finanziamento biennale al bando di concorso PRIN 2005 e si è concluso con un Convegno svoltosi a Perugia il 25 e 26 ottobre 2007 al quale ha partecipato con una relazione dal titolo Alessandro Marchetti e Mario Rapisardi traduttori di Lucrezio .
- È stata inclusa nell'Unità di ricerca coordinata dal prof. Carlo Santini dell'Università degli Studi di Perugia per lo svolgimento di un progetto intitolato “Biblioteca digitale del Commentum di Lattanzio Placido alla Tebaide di Stazio (e altri scoli a Stazio epico)”, finanziato con fondi PRIN 2009, a seguito di selezione nazionale.
- Dal 2014 al 2021 ha fatto parte del comitato editoriale del Giornale Italiano di Filologia.
- A decorrere dall'a.a. 2022/2023 fornisce supporto amministrativo all'attività di tutorato.
- È stata nominata membro della Commissione giudicatrice dell'XI edizione del Certamen Propertianum, svoltosi in Assisi il 22 febbraio 2013.
- È stata nominata membro della Commissione giudicatrice dell'XIV edizione del Certamen Propertianum, svoltosi in Assisi il 26 febbraio 2016.
- A far data dall'a.a.2020/2021 è responsabile della Segreteria didattica del Dottorato di Ricerca in Storia, Arti e Linguaggi nell'Europa antica e moderna.
- A far data dal 30.06.2023 è responsabile della segreteria didattica del Dipartimento di LETTERE – Lingue, Letterature e civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia
- È altresì autrice delle seguenti pubblicazioni scientifiche:
  - 1) *Ovidio e l'ideologia augustea. I motivi delle Heroides* ed il loro significato, in *Latomus* 54, 1995, p.822-841.
  - 2) Recensione a A. BARCHIESI, *Il Poeta e il Principe. Ovidio e il discorso augusteo*, in *Latomus* 55, 1996, p.467-469.
  - 3) *Lo spondeo quarto nell'esametro latino e le deroghe alla norma di Marx*, in *Latomus* 56, 1997, p.784-789.
  - 4) *Per l'interpretazione di Apuleio* Met. XI 3 e 9, in *Giornale Italiano di Filologia*, LI, 1999, p.127-131.
  - 5) *La figura di Serapide nelle testimonianze degli autori latini e greci d'età romana*, in *Latomus* 59, 2000, p.57-68.
  - 6) *Romanità e culto di Serapide*, in *Latomus*, 60, 2001, p.297-313.
  - 7) Recensione a Ovidio. *Heroides*, a cura di P. FORNARO, in *Latomus* 60, 2001, p.1009-1011.
  - 8) Recensione a Apuleio. *Le novelle dell'adulterio (Metamorfosi IX)*, a cura di S. MATTIACCI, in *Giornale Italiano di Filologia*, LIII, 2001, p.347-349.
  - 9) *Per una interpretazione della Nemesi tibulliana*, in *Hommages à Carl Deroux I. Collection Latomus* 266, 2002, p.29-35.
  - 10) Recensione a E. PIANEZZOLA, *Ovidio Modelli retorici e forma narrativa*, in *Latomus* 63, 2004, p.508-511.
  - 11) Recensione a P. PINOTTI, *L'elegia latina*, in *Latomus* 63, 2004, p.1023-1025.
  - 12) Recensione a *Ars adeo latet arte sua. Riflessioni sull'intertestualità ovidiana. Le Metamorfosi*, a cura di L. LANDOLFI – P. MONELLA, in *Giornale Italiano di Filologia* LVI, 2004, p. 167-170.

- 13) Tibullo II,5: la celebrazione di Messalino?, in *Latomus* 64, 2005, p.362-376.
- 14) *Divae Camenae. Metrica latina classica* (in collaborazione con C. PELLEGRINO), Perugia 2005 (autrice dei capitoli 1, 4, 5, 8, 9, 11, 16, 17, Appendice).
- 15) Recensione a L. RADIF, Scorci catulliani virtuali, in *Latomus* 65, 2006, p.804-805.
- 16) Riflettendo su tre luoghi ovidiani (ars am. II, 308; 531-532; III, 614), in "Concentus ex dissonis" Scritti in onore di Aldo Setaioli, Perugia 2006, p.25-34.
- 17) Recensione a E. BANDIERA, *Rilettura dell'Elegia 2,5 di Tibullo*, di prossima pubblicazione in *Latomus* 67, 2008, p.779-781.
- 18) Alessandro Marchetti e Mario Rapisardi traduttori di Lucrezio, in "Esegesi dimenticate di autori classici", Pisa 2008, p.69-84.
- 19) Una proposta di lettura di Tibullo II,1, deposito legale ai sensi del D.P.R. n.252 del 3.5.2006, presso la Biblioteca Augusta di Perugia, presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma .
- 20) Recensione a R. Heinze, Il racconto elegiaco di Ovidio, trad.it di C. Travan. Edizione a cura di S. Ravalico, Trieste 2010, in *Latomus* 72, 2013, p.1149-1151.
- 21) *L'icade di Filodemo ed il genetliaco di Epicuro*, in *Latomus* 71, 2012, p.696-712.
- 22) Le auctoritates linguistiche nel commento di Lattanzio Placido alla tebaide di Stazio, in *Scholae discimus. Pratiques scolaires dans l'Antiquité tardive et le Haut Moyen Âge*, Paris 2014, p.271-286.
- 23) Riflettendo su STAT., Theb.XI, 22, in *GIF* 66, 2014, p.183-194.
- 24) Per una lettura di Lattanzio Placido seguendo la traccia ovidiana, in "Apis Matina", Studi in onore di Carlo Santini, Trieste 2016, p.29-38.