



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



ACCADEMIA
PROPERZIANA
DEL SUBASIO
— ASSISI —

FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA

CONVEGNO INTERNAZIONALE

ALLE RADICI DELLA MODERNITÀ: PROGETTI DI RIFORMA, DINAMICHE SOCIALI E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI (SECOLI XVIII-XIX)

a cura di Chiara Coletti, Stefania Petrillo, Alessandro Serra

Assisi, Palazzo Bernabei, 6-8 giugno 2019

PROGRAMMA

Giovedì 6 giugno, ore 15

Saluti

Giorgio Bonamente
Presidente dell'Accademia Properziana del Subasio di Assisi
Stefania Proietti
Sindaco di Assisi
Donatella Porzi
Presidente dell'Assemblea Legislativa della Regione Umbria
Franco Moriconi
Rettore dell'Università degli Studi di Perugia
Giampiero Bianconi
Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia
Mario Tosti
*Direttore del Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature
e Civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia*

La nozione di modernità

introduce e coordina:
Walter Panciera *Università degli Studi di Padova*

Alle radici della modernità

Aurelio Musi *Università degli Studi di Salerno*

Le riforme di ispirazione illuminata tra Rivoluzione e Restaurazione

Antonio Trampus *Università Ca' Foscari, Venezia*

Il motore delle riforme: l'istruzione pubblica in Italia tra XVIII e XIX secolo

Angelo Bianchi *Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano*

Le riforme tecnico-amministrative: i catasti

Rita Chiacchella *Università degli Studi di Perugia*

Venerdì 7 giugno, ore 9

Valorizzazione e promozione dei patrimoni culturali

introduce e coordina:
Marica Mercalli *Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria*

Tra Wilson e Hackert, modernità e tradizione nella pittura di paesaggio

della seconda metà del Settecento
Silvia Blasio *Università degli Studi di Perugia*

L'immagine dell'Umbria attraverso le viaggiatrici inglesi

Isabelle Baudino *École Normale Supérieure de Lyon*

Per una città "moderna". Progetti e restauri dell'Umbria preunitaria

fra memoria, innovazione e processo identitario
Alessandra Migliorati *Università degli Studi di Perugia*

Ariodante Fabretti medievista: la corrispondenza con Vieusseux

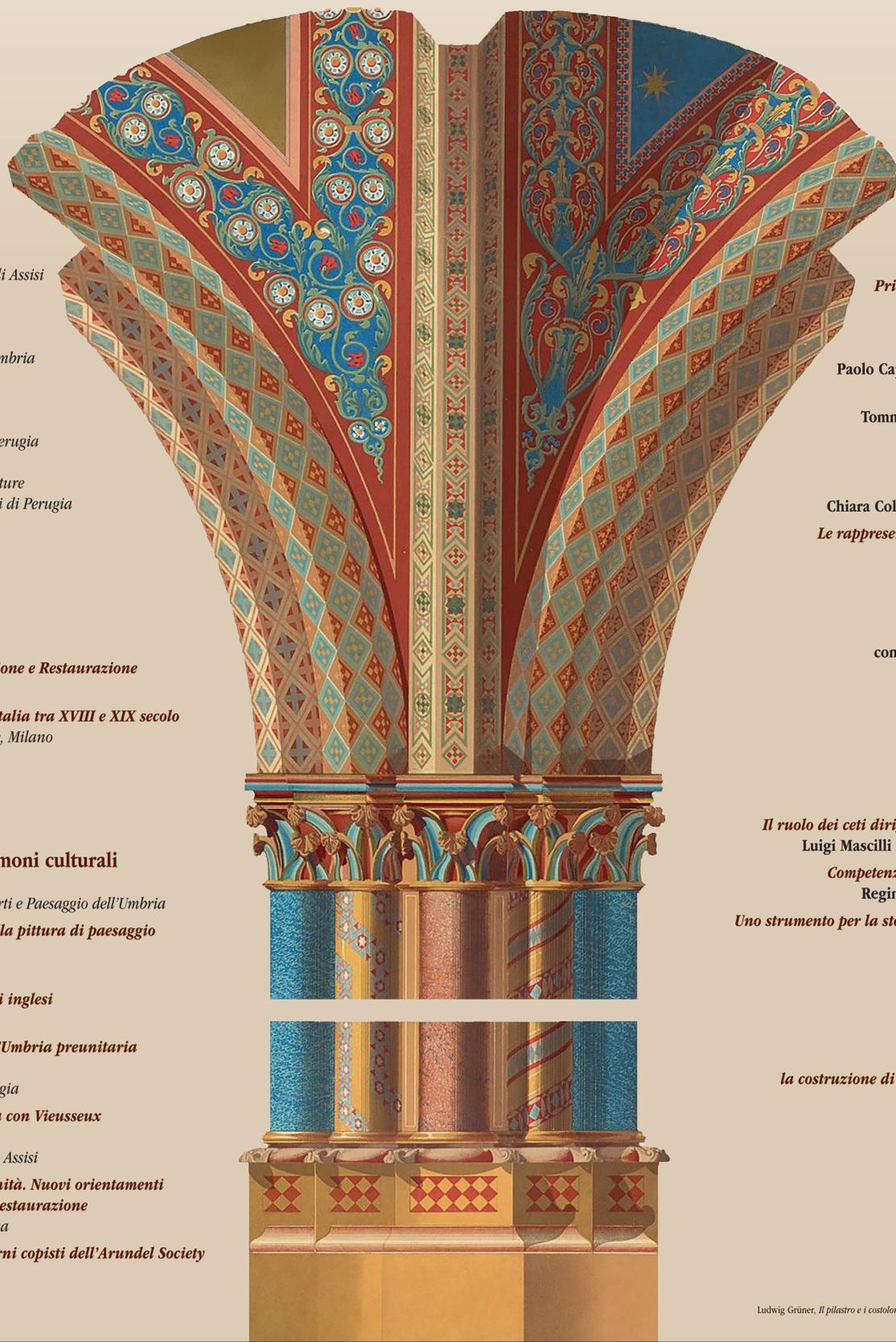
per l'Archivio Storico Italiano
Daniele Sini *Accademia Properziana del Subasio di Assisi*

La Calcografia Camerale alla prova della modernità. Nuovi orientamenti

della politica culturale pontificia nell'età della Restaurazione
Ilaria Fiumi Sermattei *Istituto Centrale per la Grafica*

Divulgare per immagini: antichi maestri e moderni copisti dell'Arundel Society

Stefania Petrillo *Università degli Studi di Perugia*



Venerdì 7 giugno, ore 15

Istituzioni ecclesiastiche, culti e identità religiose

introduce e coordina:

Bernard Dompnier *Université Clermont Auvergne*

Liturgie catholique et modernité politique.

Prier pour l'État, du Roi très chrétien à Napoléon saint

Vincent Petit *storico*

La voce di un filosofo francescano dell'Ottocento

sulla "questione" del magnetismo animale

Paolo Capitanucci *Istituto Superiore di Scienze Religiose di Assisi*

Il culto di Pio IX e la festa del 12 aprile

Tommaso Calò *Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"*

"Ossa ipsius visitata sunt et prophetaverunt".

La riscoperta del corpo di santa Chiara

tra devozione e politica (Assisi, 1850)

Chiara Coletti, Alessandro Serra *Università degli Studi di Perugia*

Le rappresentazioni teatrali in Umbria alla metà dell'Ottocento

Pier Maurizio Della Porta *Archivio di Stato di Perugia*

Venerdì 7 giugno, ore 21,30

Delizie musicali a casa Rossini

concerto a cura dell'Associazione Commedia Harmonica

presso l'Hotel Windsor Savoia di Assisi

Sabato 8 giugno, ore 9

Ceti dirigenti e identità geoculturali

introduce e coordina:

Roberto Bizzocchi *Università di Pisa*

Il ruolo dei ceti dirigenti tra fine Settecento e nell'Ottocento preunitario

Luigi Mascilli Migliorini *Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"*

Competenze tecniche e scelte politiche: il Trasimeno 1780-1860

Regina Lupi, Sara Alimenti *Università degli Studi di Perugia*

Uno strumento per la storia del ceto dirigente assisano tra Sette e Ottocento:

il fondo archivistico della famiglia Fiumi Sermattei

Paola Monacchia *Archivio di Stato di Perugia*

La famiglia Fiumi Sermattei della Genga

Augusto Ciuffetti *Università Politecnica delle Marche*

Maria Ciotti *Università degli Studi di Macerata*

Il Palio di Siena e i Ceri di Gubbio nel XIX secolo:

la costruzione di due feste civiche nella cornice dello Stato nazionale

Aurora Savelli *Università degli Studi di Firenze*

Assisi in festa nell'Ottocento

Lila Yawn *John Cabot University*

Chiara Coletti: chiara.coletti@unipg.it

Stefania Petrillo: stefania.petrillo@unipg.it

Alessandro Serra: alessandro.serra@unipg.it