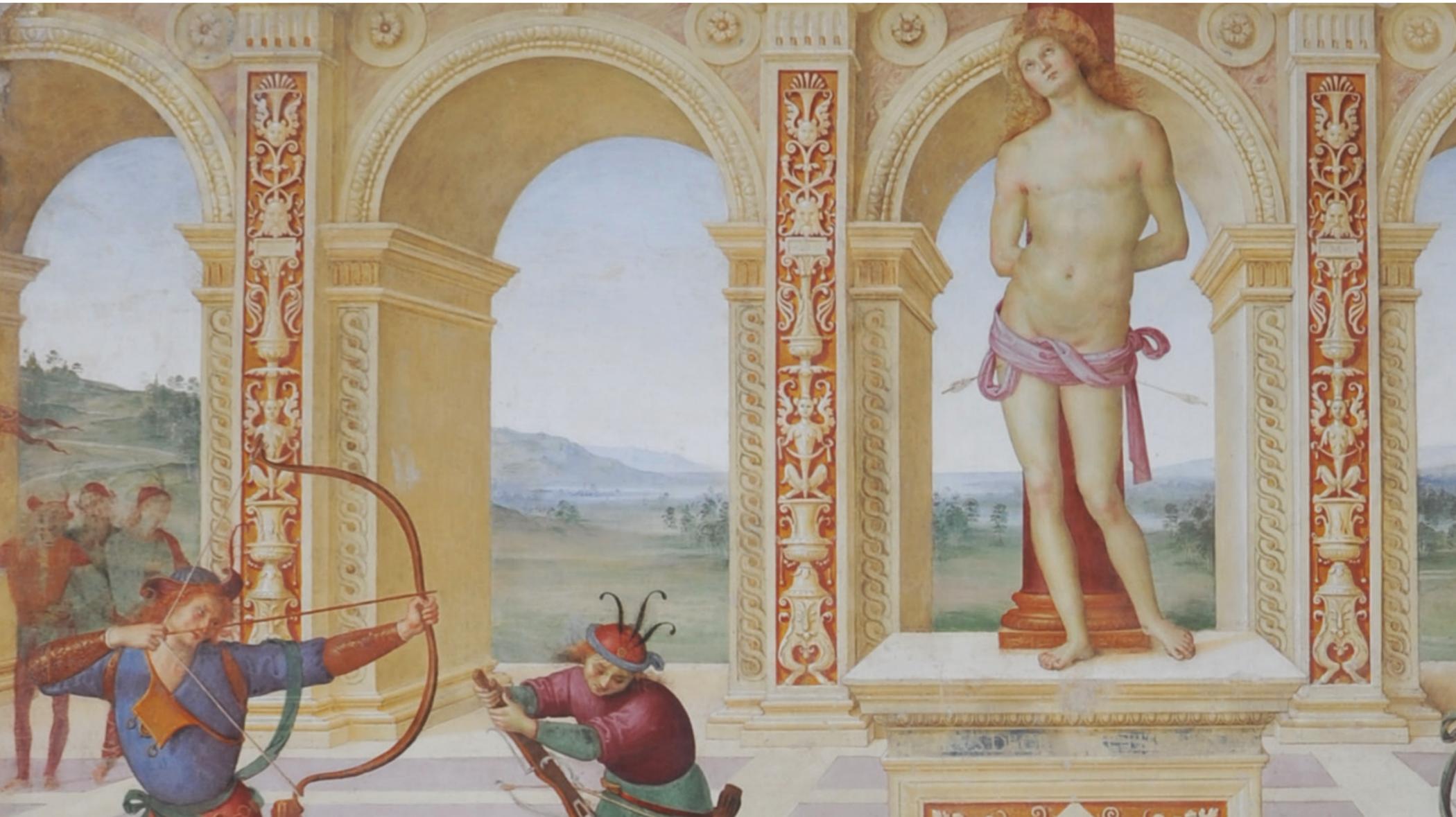


ARCADIA E ANTIARCADIA

LA PITTURA DI PAESAGGIO IN UMBRIA DA PERUGINO A DOTTORI



MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE

4

ORE
17:00

AULA MAGNA
COMPLESSO DI SAN PIETRO
IN PERUGIA

CONFERENZA /
VISITA GUIDATA /
APERITIVO



Fondazione
per l'Istruzione
Agraria
CULTURA
E CULTURA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PERUGIA



ASSOCIAZIONE
RIONE DI PORTA EBURNEA

ingresso cumulativo: 10 €

gradita la prenotazione

+39 075 33753;

+39 328 6013446;

info@fiapg.it

Il paesaggio umbro si caratterizza per quella che Giulio Urbini ha chiamato l'«armonia dei contrari»: dagli scenari rasserenanti del Trasimeno, dove prevalgono pace e tranquillità, agli scorci della Cascata delle Marmore, dove le asprezze della natura suscitano sentimenti di eccitazione e sgomento. Francesco Federico Mancini esplora la pittura di paesaggio in Umbria dal Perugino alla Maniera, dal Barocco alle visioni ottocentesche, fino all'aeropittura di Dottori.

17:00_conferenza di Francesco Federico Mancini

18:00_visita alla mostra **Arcadia e Grand Tour** con la curatrice Cristina Galassi

19:00_aperitivo