



primomaggio
circoloculturale



Centro di Ateneo per i Musei Scientifici
Università degli Studi di Perugia.



Associazione Culturale Umbria-Grecia
«Alarico Silvestri»



Associazione Socio-Culturale
«Vivere Insieme!»



Club Alpino Italiano
Sez. di Perugia "G. Bellucci"

CONCERTO

di musiche tradizionali e contemporanee d'avanguardia del gruppo turco-kurdo

“Kara Güneş” da Istanbul (Turchia)

e letture di brani di Mirko Revoyera

Da Istanbul a Diyarbakir...

nel Vicino Oriente sulle orme di Orazio Antinori in musica!

serata musicale a sostegno dei progetti di ricerca del Centro Studi “Orazio Antinori” di Ankober (Etiopia) per lo studio e la conservazione della biodiversità degli altopiani dello Shéwa, a cura del CAMS-Centro di Ateneo per i Musei Scientifici dell'Università degli studi di Perugia e del Circolo culturale Primomaggio, in collaborazione con l'Associazione Culturale Umbria-Grecia “Alarico Silvestri”, ...

Giovedì 19 dicembre 2013, ore 21.00

Perugia - Aula Magna dell'Università Italiana per Stranieri



Un percorso sonoro da Istanbul, metropoli a cavallo fra Oriente ed Occidente, attraverso gli altopiani dell'Anatolia, sino al Kurdistan ed all'Armenia, riproponendo in musica il lungo viaggio del naturalista-esploratore perugino Orazio Antinori (1811-1882) in Asia Minore, un viaggio tra passato e presente, ascoltando sonorità antiche e nuove espressioni musicali d'avanguardia.

“Kara Güneş” da Istanbul (Turchia)

I “Kara Güneş” sono uno dei gruppi più apprezzati e conosciuti della scena underground odierna di Istanbul e della Turchia. Attivi sin dagli inizi degli anni 90, prima in Ankara e poi in Istanbul, i “Kara Güneş” hanno inaugurato un nuovo genere musicale turco in cui il ricco repertorio dell'antica musica tradizionale e popolare dell'Anatolia, raccolto e affinato in tanti anni di viaggi nella Turchia rurale (a cominciare dall'antica tradizione degli Aşık, sorta di musicisti-viandanti) viene a fondersi con elementi cosmopoliti creando quella miscela inconfondibile del gruppo. Decine e decine sono i pezzi musicali che i “Kara Güneş” hanno raccolto e rispolverato nei loro viaggi nella Turchia profonda e molti altri sono stati composti negli ultimi anni. Pertanto il repertorio così ampio e le molteplici combinazioni tra tradizione millenaria e contemporaneità, creano miscele sonore di uno straordinario fascino, dove Oriente ed Occidente si fondono intimamente, costituendo basi di partenza per nuovi esperimenti musicali.

Grazie alla partecipazione di Mübin Dünen, noto musicista Curdo nativo di Diyarbakir e diplomatosi nella prestigiosa Alta Scuola di Musica Classica Turca “Mimar Sinan” di Izmit, Maestro di Santür (antichissimo strumento di origine Indo-iranica a corde metalliche battute) e di Nêy (il flauto della più pura tradizione musicale classica Turco-persiana) da alcuni anni vengono regolarmente proposte nel repertorio canzoni della tradizione curda. Considerato che fino a poco tempo fa sarebbe stato impensabile poter cantare liberamente in curdo per le strade di Istanbul, il valore politico-sociale e culturale di questa scelta va accostato al valore artistico, inestimabile, di questo repertorio.

Componenti del gruppo

Özgür Yalçın - voce e chitarra 12 corde / Mübin Dünen - voce, ney e santur (salterio).

Ceyhun Kaya - voce, clarinetto, sax soprano e tromba / Mehmet Mert Baycan - percussioni (cajon, bendir, def, darabuka).

Michelangelo Severgnini - contrabbasso.

Tutti i brani eseguiti risultano di proprietà dei “Kara Güneş” in quanto brani originali composti dal Gruppo.