

**MASSIMO DAPPORTO, NEI PANNI DI OTELLO,
INCONTRA IL PUBBLICO INSIEME AL PROF. ALESSANDRO TINTERRI,
GIOVEDÌ 6 FEBBRAIO 2014, ORE 17,30**

Al Teatro Morlacchi di Perugia, da mercoledì 5 a domenica 9 febbraio, una delle più belle e rinomate tragedie di William Shakespeare, *Otello*.

Nei panni del Moro di Venezia Massimo Dapporto in una straordinaria prova d'attore, egregiamente affiancato da Maurizio Donadoni nei panni di Iago, Angelica Leo, Federica Fabiani, Gabriele Tesauri, Matteo Ali, Jacopo Trebbi.

Massimo Dapporto e la Compagnia, giovedì 6 febbraio, alle 17,30, al Teatro Morlacchi, parteciperanno all'incontro con il pubblico tenuto dal Prof. Alessandro Tinterri, docente di Storia del Teatro e dello Spettacolo e di Storia e Critica del Cinema dell'Università degli Studi di Perugia.

«Non una tragedia della gelosia, ma un dramma d'amore, in cui il protagonista si trova preda di un sentimento tanto potente da fargli perdere la ragione», così il regista Nanni Garella descrive il suo *Otello* definendolo «un grande dibattito sulla fragilità della natura umana».

I numerosi temi affrontati in questa messinscena della tragedia shakespeariana, tradotta e adattata dallo stesso Garella, vanno oltre quello classico della gelosia portata alle estreme conseguenze: il pregiudizio razziale, lo scontro tra occidente e oriente, una storia che ritorna e costruisce nella mente un immaginario di guerre vicine e devastanti. A contrapporsi sono, però, in primo luogo due visioni del mondo: quella di Otello – bellezza e armonia, nobiltà, lealtà, amore – e quella di Iago, che disegna un mondo abietto e volgare in cui, nella totale assenza di ideologia, regna il pragmatismo più spregiudicato.

Info: www.teatrostabile.umbria.it

