



«L'arte non può avere vie obbligate»  
Antonio Ranocchia (1915-1989)

«L'intima discrezione della pittura»  
Giorgio Maddoli (1916-1978)

Palazzo Baldeschi  
Corso Vannucci 66, Perugia  
21 novembre 2015—21 febbraio 2016  
Orari di apertura: dal martedì al giovedì,  
15-19; dal venerdì alla domenica, 11-19  
Ingresso libero

«l'arte non può avere vie obbligate»

antonio **ranocchia** (1915-1989)

«l'intima discrezione della pittura»

giorgio **maddoli** (1916-1978)

palazzo baldeschi, corso vannucci 66, perugia • 21 novembre 2015—21 febbraio 2016

giorgio maddoli  
antonio ranocchia

Il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia Cav. Lav. Carlo Colaiacovo

Il Presidente della Fondazione CariPerugia Arte dott. Giuseppe Depretis

hanno il piacere di invitare la SV all'inaugurazione delle mostre

*«L'arte non può avere vie obbligate». Antonio Ranocchia (1915-1989)*

*«L'intima discrezione della pittura». Giorgio Maddoli (1916-1978)*

Interverrà il professor Francesco Federico Mancini, Curatore delle due esposizioni

Venerdì 20 novembre 2015 alle ore 17.30

Sala delle Colonne, Palazzo Graziani, corso Vannucci 47, Perugia

Seguirà la visita alle mostre in Palazzo Baldeschi, corso Vannucci 66, Perugia

[info@fondazionecariperugiaarte.it](mailto:info@fondazionecariperugiaarte.it)