



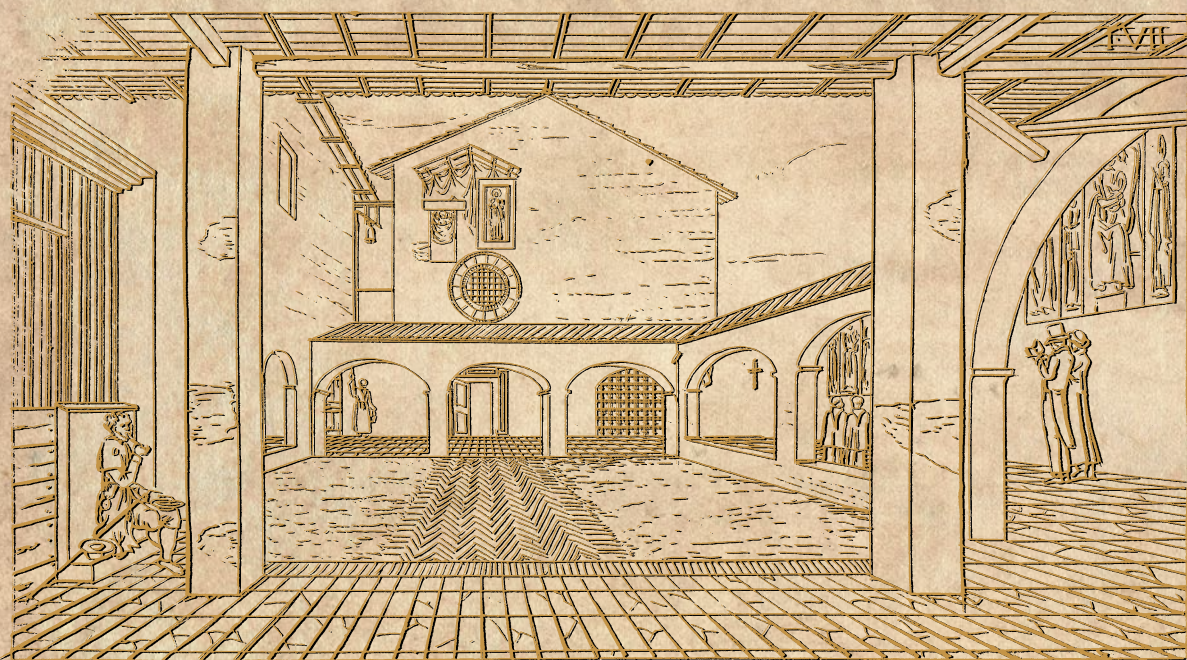
Info: www.accademiaproperziana.eu



ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO
ASSISI



FONDAZIONE
CASSA RISPARMIO PERUGIA



G.B. Mariani, *San Damiano*, in D. Bruschelli, *Assisi città serafica e santuari che la decorano, ad istruzione e guida dei forestieri che vi concorrono*, Roma 1821, tav. VII.

Luoghi, figure e itinerari della Restaurazione in Umbria (1815-1830)

Nuove prospettive di ricerca

CONVEGNO NAZIONALE

ASSISI - PALAZZO BONACQUISTI

2 - 3 DICEMBRE 2016

Venerdì 2 dicembre

ore 10,00

Saluti

Giorgio Bonamente

Presidente dell'Accademia Properziana del Subasio

Stefania Proietti

Sindaco di Assisi

Franco Moriconi

Rettore dell'Università degli Studi di Perugia

Giampiero Bianconi

Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

Mario Tosti

Direttore del Dipartimento di Lettere - Lingue,

Letterature e Civiltà antiche e moderne

dell'Università degli Studi di Perugia

Politica e istituzioni

Coordina Mario Tosti

ore 10,30

La Restaurazione come giudizio politico

e come problema storico

Luigi Mascilli Migliorini, Università degli Studi

di Napoli L'Orientale

ore 10,50

La riorganizzazione delle istituzioni ecclesiastiche

in Umbria dopo il periodo rivoluzionario

Maria Lupi, Università degli Studi Roma Tre

PAUSA CAFFÈ

ore 11,30

Giuseppe Antonio Sala. Un modello di carriera ecclesiastica

nella Curia romana tra Rivoluzione e Restaurazione

Filippo Troiani, Università degli Studi di Perugia

ore 11,50

L'Umbria della Restaurazione

tra innovazione e conservazione

Rita Chiacchella, Università degli Studi di Perugia

Educazione e cultura

Coordina Vittor Ivo Comparato

ore 15,00

La filosofia nell'età della Restaurazione in Umbria:

status quaestionis e prospettive di ricerca

Paolo Capitanucci, Istituto Superiore

di Scienze Religiose di Assisi

ore 15,20

Cesare Massari tra medicina e politica

Regina Lupi, Università degli Studi di Perugia

ore 15,40

L'opera di Vitale Rosi per il rinnovamento scolastico

nell'Umbria della Restaurazione

Luca Montecchi, storico

ore 16,00

Feste cittadine e teatro a Perugia

e ad Assisi negli anni 1815-1830

Pier Maurizio Della Porta, Archivio di Stato di Perugia

Le arti tra riscoperta, copia e invenzione

Coordina Giovanna Capitelli

ore 16,50

Arte al crocevia: fonti, occasioni e linguaggi

nell'Umbria pontificia (1815-1830)

Stefania Petrillo, Università degli Studi di Perugia

ore 17,10

L'alta Umbria tra Roma e Firenze. Ritorni e diaspora

Michela Morelli, storica dell'arte

ore 17,30

"Il futuro è adesso". L'Accademia di Belle Arti di Perugia

all'indomani della Restaurazione

Alessandra Migliorati, Università degli Studi di Perugia

ore 17,50

Opera "degnata del secolo di Leone X" o "bellissimo aborto

del secolo di ferro"? Lo Sposalizio della Vergine

di Wicar per Perugia

Ilaria Fiumi Sermattei, Università di Bologna

ore 18,10

Il petit tour umbro: gli artisti stranieri

in età di Restaurazione. Pratiche e materiali

Giovanna Capitelli, Università della Calabria

Sabato 3 dicembre

Pensiero e società

Coordina Luigi Mascilli Migliorini

ore 9,30

Notabilati. Percorsi di affermazione sociale

nell'Umbria della Restaurazione

Erminia Irace, Università degli Studi di Perugia

ore 9,50

Lontano dal ghetto. Presenze ebraiche in Umbria

fra il 1815 e il 1830

Paolo Pellegrini, storico

ore 10,10

Riforme economiche nell'Umbria della Restaurazione

Marco Venanzi, storico

PAUSA CAFFÈ

ore 10,50

"Nil mortalibus arduum est": un motto bocciato.

Le accademie nell'Umbria della Restaurazione

fra slanci e ripiegamenti

Chiara Coletti, Università degli Studi di Perugia

ore 11,10

Pietro Antonio Magalotti e il pensiero giusnaturalista

Vittor Ivo Comparato, Università degli Studi di Perugia

ore 11,30

Nicola Papini Tartagni e l'erudizione storica

sul Medioevo nell'Umbria della Restaurazione

Daniele Sini, Accademia Properziana del Subasio

ore 11,50

Francesco e la Basilica di Assisi nel contesto romantico

Mirko Santanicchia, Università degli Studi di Perugia

Nel primo pomeriggio visita guidata

al Fondo antico della Biblioteca del Sacro Convento

e alla Basilica di San Francesco

a cura di Paolo Capitanucci e Mirko Santanicchia

(prenotazione obbligatoria durante il convegno)

Coordinamento scientifico

Chiara Coletti - chiara.coletti@unipg.it

Stefania Petrillo - stefania.petrillo@unipg.it

Il progetto è realizzato con il sostegno

della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

e della Accademia Properziana del Subasio di Assisi