**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA**

**Luoghi, ambienti, immagini: il paesaggio in Properzio**

**Il Magnifico Rettore Professor Maurizio Oliviero interviene all’apertura del XXIII convegno internazionale dell’Accademia Properziana del Subasio con il patrocinio di Unipg**

Dal **27 al 29 maggio** è in programma “**Luoghi, ambienti, immagini: il paesaggio in Properzio”,** XXIII convegno internazionale organizzato dall’Accademia Properziana del Subasio, con il patrocinio dell'Università degli Studi Perugia.

L’incontro scientifico sarà aperto **domani,** **giovedì 27 maggio**, alle ore **8.45**, ad Assisi, a Palazzo Bernabei, dal Prof. **Giorgio Bonamente**, Presidente dell’Accademia Properziana del Subasio che illustrerà i temi che verranno approfonditi nella tre giorni; potrà essere seguito in diretta streaming collegandosi al link <https://youtu.be/a55yotxtmCs>

“Il convegno – spiega il Prof. Bonamente - avrà una prospettiva di indagine non consueta e innovativa: quella di vedere il Poeta, che definiva l’Umbria come sua patria, in una dimensione particolarmente cara alla sensibilità attuale, il paesaggio in Properzio, cioè gli ambienti - reali, topici, immaginari - richiamati e percorsi dalle sue elegie. Le relazioni che saranno presentate nel corso dei lavori indagano sul mondo delle immagini di un poeta che si autodefinì il ‘Callimaco romano’ per indicare la dimensione mediterranea ed europea (ellenistica) della propria opera e per rivendicare la capacità di concorrere con i classici greci. Si scaverà sul suo rapporto complesso che il poeta ha costituito non solo con le immagini della tradizione letteraria e artistica, ma anche quelle che gli offrivano Roma, l’Italia e l’impero. Lasciando l’impronta della sua visione e della sua lettura”.

Dopo la comunicazione del presidente Bonamente, seguiranno, dalle **ore 9**, i saluti delle autorità: **Stefania Proietti**, Sindaco di Assisi, Prof. **Maurizio Oliviero**, Magnifico Rettore dell’Università degli Studi di Perugia, Arcivescovo **Domenico Sorrentino**, vescovo di Assisi, Nocera Umbra e Gualdo Tadino.

Alle **ore 9.45**, proiezione del video “Assisi nell’età di Augusto”, con testi e immagini di **Sara Stangoni.**

Alle ore **9.50** la prima sessione, presieduta da **Paolo Fedeli** (Accademia Nazionale dei Lincei) e caratterizzata dagli interventi (con relative discussioni) di **Paola Pinotti** (Università di Bologna) sul tema “Il paesaggio delle *Laudes Italiae*”, di **Massimo Osanna** (Direttore generale dei Musei del MIBACT) su “Il paesaggio e gli affreschi pompeiani”, di **Paolo Baldacci** (Presidente dell'Archivio dell'Arte Metafisica. Milano) su “Giorgio de Chirico, il latino e la poetica della lingua morta. Teoria e riscontri nella pittura metafisica e nel periodo romantico".

Alle **12.30** proiezione del video “Le *domus* di Assisi”, con testi e immagini di Sara Stangoni

**Si allega il programma completo.**

**Perugia, 26 maggio 2021**